

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении открытой заочной выставки**  
**военно-исторической реконструкции**  
**(реплики и копии исторических русских военных костюмов, доспехов,**  
**атрибутики и иного)**  
**«Богатыри земли Русской»**

**1. Общие положения)**

1.1 Настоящее положение об открытой заочной выставке военно-исторической реконструкции «Богатыри земли Русской» (далее - Положение) определяет цели, задачи, условия и порядок проведения открытого заочного конкурса (далее - Выставка).

1.2 Выставка организуется и проводится бюджетным учреждением культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества» во взаимодействии с Управлением культуры и архивного дела Орловской области.

1.3 Центр творчества:

- размещает информацию о Выставке в сообществах «Дизайн по-русски», «Орловский областной центр народного творчества» социальной сети ВК, на сайте учреждения <http://ооцнт.рф/>;
- рассылает информацию о проекте всем заинтересованным лицам;
- организует работу жюри Выставки;
- подводит итоги Выставки;
- издает приказ об утверждении итогов Выставки.

Конкурс проводится в онлайн формате.

1.4 В Конкурсе могут принять участие **художники-любители, мастера декоративно-прикладного искусства, любые лица, достигшие 16 лет**, не только из Орла, но из других регионов России, предоставив заявку по утвержденной форме (приложение 4).

1.5 Для проведения Выставки создается оргкомитет (приложение 2) и жюри (приложение 3).

1.6 Справки по вопросам организации и проведения Выставки по телефону:

8 (4862) 54-26-77 – отдел народного творчества и традиционной культуры бюджетного учреждения культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества». Адрес Орловского областного центра народного творчества - г. Орёл, ул. Советская, д.29.

Куратор Конкурса – ведущий методист по народному костюму Черина Марина Ивановна (8 900 484 90 36, e-mail: [ооцнт57@yandex.ru](mailto:ооцнт57@yandex.ru)).

## **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Сохранение народных традиций, материальной и духовной культуры, стимулирование интереса современных мастеров к историческому русскому военному костюму, художников, творческих коллективов к изучению и пропаганде национального культурного наследия и исторического военного русского костюма.

2.2 Пропаганда и увеличение патриотизма среди населения.

2.2. Возрождение местных художественных промыслов и ремёсел.

2.3. Выявление талантливых мастеров, любительских коллективов декоративно-прикладного искусства и народных ремёсел, популяризация их деятельности.

2.4. Обмен опытом и повышение профессионального мастерства орловских художников-любителей и мастеров декоративно-прикладного искусства.

2.5. Знакомство гостей города с орловской и русской традиционной художественной культурой и лучшими авторскими работами народных мастеров.

2.6. Пополнение базы данных ООЦНТ о мастерах декоративно-прикладного искусства и творческих коллективах.

## **3. Порядок проведения конкурса**

3.1 Выставка проводится с 1 января по 31 марта 2021 г. в заочной форме.

3.2 Фотографии работ участников публикуются в группе во ВК «Дизайн по-русски» с 1 января по 30 апреля 2021 г. в порядке поступления заявок. В случае, если фотографии не дают полного представления о произведении, то автор представляет свои работы жюри (по согласованию с организаторами выставки).

3.3 Выставка проводится по следующим номинациям:

- «Воинский костюм и доспех»
- «Оружие и атрибутика»
- «Военный быт»

3.4 Результаты конкурса будут опубликованы в группе во ВК «Дизайн по-русски».

## **4. Требования к произведениям**

Для участия в выставке принимаются фотографии произведений (не более 20 произведений), созданных в период с 2015 по 2021 гг., выполненных автором самостоятельно или с руководителем, с использованием традиционных и современных техник, технологий и материалов, или подлинников, копий и реплик любого времени создания.

**Произведения должны представлять собой изделия – реплики, копии военных исторических русских костюмов - комплексы или их отдельные предметы, реплики или копии военных исторических русских доспехов - комплексы или их отдельные части, реплики, или копии оружия, символов военных частей, предметов военного быта, атрибутов и др. предметов русской армии различных времен – палатки, шатры, знамена, хоругви и др.**

**Временные рамки прототипов изделий – с 8в. по 20гг. 20в. (эпоха Октябрьской революции – гражданской войны).**

**Произведения стилизованные до потери соответствия стране, региону, времени и узнаваемости на конкурс не принимаются.**

Произведения должны наиболее полно соответствовать историческим образцам и технологиям, иметь исторические прототипы.

Если в конкурсе принимают участие интернет-аккаунты ВК, аккаунт должен быть открытым. Заявки, присланные с закрытых аккаунтов ВК как единственного средства обратной связи к рассмотрению, не принимаются.

## **5. Требования к анкете-заявке**

Анкета-заявка должна содержать:

5.1 Информацию об авторе конкурсного произведения.

5.2 Как можно более полную информацию о конкурсном произведении (название, габаритные размеры, год создания, техника, материалы, его история как можно более подробно если это исторический костюм или его копия, чертеж кроя с примерными размерами и описание материалов для реплик и копий костюмов или других изделий).

5.3 Несколько фотографий каждого произведения или изделия с разных ракурсов, (формат jpeg, разрешением не менее 300 dpi). Возможно предоставить видеоролик с процессом изготовления или с участником в историческом военном костюме на каком-либо мероприятии.

5.4 Заявки высылаются на почту ООЦНТ [ооcnt57@yandex.ru](mailto:ооcnt57@yandex.ru) с пометкой «Богатыри земли Русской» с 1 января по 31 марта 2021 г.

## **6. Критерии оценки конкурсных работ**

Критериями оценки служат:

- соответствие конкурсных работ пункту 4 настоящего положения,
- историчность, соответствие подлиннику или прототипу,
- мастерство исполнения.

## **7. Жюри Выставки**

Для определения победителей Выставки создается Жюри, куда входят специалисты в области истории, искусства, вооружения, народного искусства. (приложение 3).

7.1 Жюри осуществляет отбор представленных на Выставку заявок и определяет номинации Выставки и оставляет за собой право отсеивать работы, не соответствующие требованиям.

7.2 Жюри определяет список участников в каждой номинации Выставки.

7.4 Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

## **8. Награждение**

8.1 Все участники награждаются дипломами участников в электронном виде.

8.2 Участникам Выставки присваивается звание «Участник открытой заочной выставки военно-исторической реконструкции «Богатыри земли Русской», высылаются дипломы в электронном виде.

8.3 Жюри оставляет за собой право присваивать специальные дипломы за особо выдающиеся работы.

## **9. Финансовое обеспечение.**

9.1 Финансирование Выставки осуществляется в рамках выполнения государственного задания.

9.2. Участие в Выставке – бесплатно.