Приложение 1

к приказу БУКОО ООЦНТ

 от \_\_\_\_\_\_\_2021 г. №

 **Положение**

**межрегионального дистанционного фестиваля-конкурса**

**русского народного танца «Русские узоры» - 2021**

Общее

Межрегиональный дистанционный фестиваль-конкурс русского народного танца «Русские узоры» -2021 (далее – Конкурс) проводится БУКОО «Орловский областной центр народного творчества» во взаимодействии с Управлением культуры и архивного дела Орловской области.

Цели и задачи Конкурса:

- бережное сохранение традиций, областных особенностей русского народного танца;

- популяризация форм русского народного танца (пляска, хоровод, кадриль, перепляс и т.д.) средствами сценической хореографии;

- повышение профессионального уровня балетмейстеров;

- повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников;

- выявление новых имён талантливых хореографов и исполнителей русского народного танца;

- повышение значимости русского народного танца в эстетическом воспитании молодежи;

- внедрение в работу культурно-досуговых учреждений инновационных методов работы.

Условия Конкурса:

В конкурсе принимают участие хореографические коллективы
и солисты, независимо от их ведомственной принадлежности.

Участники Конкурса делятся на четыре возрастные группы:

«Детская категория- I» 6-8 лет;

«Детская категория- II» 9-11 лет;

«Детская категория- III» 12-14 лет;

 «Юношеская категория» 15 лет и старше;

 «Смешанная возрастная категория» (разновозрастные дети в одном номере).

 В фестивале могут участвовать:

 **танцевальные коллективы** от 8 и более человек;

 **малые танцевальные группы** от 3 до 7 человек;

 **дуэты;**

 **соло.**

Конкурс проводится **по 3 номинациям:**

 **–** сценический русский народный танец (программа коллектива основана на сценической обработке русского народного танца);

 **–** стилизованый народный танец (программа коллектива основана на трансформации русской народной хореографии).

 – фольклорный танец (без сценической обработки)

Программа коллективов должна быть представлена 2 композициями

(2 номера в одной из номинаций) для групп от 3 до 7 человек и для групп от 8 и более человек. Для номинации фольклорный танец – один номер.

Для дуэтов и солистов – один номер.

 Музыкальное сопровождение: аккомпанемент или фонограмма.

**В рамках конкурса русского народного танца проводится Конкурс балетмейстерских работ. Балетмейстер представляет по отдельной заявке один номер в номинации сценический русский народный танец.**

Конкурс проводится с 10 марта по 25 апреля 2021 года в 2 этапа:

1 этап - с 10 марта по 10 апреля 2021 года - принимаются заявки, видеофайлы и копии документов оплаты за участие по электронной почте: oocnt57@yandex.ru.

**Видеоматериалы конкурсных номеров должны быть записаны не ранее 2019 г., возможна запись с концертов или с других конкурсов (без объявления). Каждый номер должен быть снят отдельным файлом и подписан согласно заявке. Формат видео - Mpeg4, размер не более 500 МБ. (не подписанные файлы не рассматриваются)**

2 этап – Гала-концерт из числа лучших номеров коллективов и отдельных исполнителей конкурса состоится 25 апреля 2021 г., г. Орёл. (**в случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации подведение результатов будет проводиться онлайн в прямом эфире, а лучшие номера будут транслироваться в официальных группах ООЦНТ ВКонтакте, Одноклассниках, Инстаграмме**).

Критерии оценок.

Жюри оценивает конкурсные номера по следующим критериям:

- техника исполнения;

- оригинальность постановки;

 - артистизм конкурсантов;

 - сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

-асоответствие хореографии музыкальному материалу, возрасту исполнителей.

Награждение участников фестиваля.

По итогам Конкурса присваивается звание – обладатель Гран–при с вручением диплома и приза.

В каждой возрастной группе и номинации присваиваются звания: Лауреат I, II, III степени с вручением диплома, а также Дипломант I, II, III степени с вручением дипломов.

Также могут быть учреждены специальные дипломы:

за лучшую хореографическую композицию, созданную на основе фольклорно-этнографического материала своей области;

за лучшее хореографическое воплощение образа;

за оригинальное балетмейстерское решение;

лучшему исполнителю;

за сохранение национальных традиций.

**В конкурсе балетмейстерских работ присваивается звание – обладатель Гран–при - с вручением диплома и приза, Лауреата и Дипломанта I, II, III степени с вручением дипломов.**

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручить равноценные дипломы двум и более коллективам.

**Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри, утверждается председателем жюри и пересмотру не подлежит.**

Финансовые условия:

 Организационный взнос оплачивается в бюджетное учреждение культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества» по безналичному расчёту с пометкой: «Вступительный взнос на участие в Межрегиональном конкурсе русского народного танца «Русские узоры»:

***Солист: 100(сто). 00 рублей.(за номер)***

***Дуэт: 200 (двести).00 рублей. (за номер)***

***Творческие коллективы: от 3 человек до 7 человек*** – ***300 (триста).00 рублей. (за номер)***

***Творческие коллективы: от 8 человек и больше*** – ***500 (пятьсот).00 рублей. (за номер)***

Если коллектив участвует в двух номинациях или возрастных группах, платится дважды.

 **Оплата для хореографов, принимающих участие в Конкурсе балетмейстерских работ, составляет 400 руб. с пометкой «Вступительный взнос на участие в Конкурсе балетмейстерских работ».**

Юридический и фактический адрес:

3020002 г. Орёл, ул. Советская, д.29

Директор: Митрохина Лидия Викторовна, действует на основании Устава

Наши реквизиты для составления договора:

бюджетное учреждение культуры Орловской области «Орловский

областной центр народного творчества» (БУКОО ООЦНТ)

ИНН 5753015767

КПП 575101001

Банк ОТДЕЛЕНИЕаОРЕЛ БАНКА РОССИИ//УФКапо Орловской области г. Орёл

р/с№ 40102810545370000046

БИК 015402901

казначейский счет 03224643540000005400

л/с 20546Ч46360 в УФК по Орловской области

ОГРН 1025700769885

ОКАТО 54701000001

ОКТМО 54701001

В платежном поручении писать:

ПОЛУЧАТЕЛЬ: Департамент финансов Орловской области (бюджетное учреждение культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества» л/с20546Ч46360)

Банк ОТДЕЛЕНИЕаОРЕЛ БАНКА РОССИИ//УФКапо Орловской области г. Орёл

счет 03224643540000005400

счет 40102810545370000046

БИК 015402901

ИНН 5753015767

КПП 575101001

ОГРН 1025700769885

л/с 20546Ч46360

ОКТМО 54701001 ОКАТО 54701000001

Обязательно: КБК пишется дважды.

1. КБК 000 000 000 000 000 00180 в табличке 1

2. В назначении платежа написать КБК, затем назначение

e-mail: oocnt57@yandex.ru

Расходы средств, поступившие от организационных взносов, производятся согласно утвержденной внебюджетной смете и направляются целевым образом на подготовку и проведение конкурса.

Согласие с Положением о конкурсе.

Отправляя заявку на участие в конкурсе, балетмейстер (участник) соглашается с настоящим Положением и установленными в нем условиями конкурса, то есть даёт согласие:

- на обработку, в том числе распространение, персональных данных участников с целью проведения конкурса, подведения его итогов, награждения, ознакомления с работами, поступившими на конкурс, формирования внутренних отчетов Организатора;

- на информирование в рамках конкурса посредством электронной почты, официальных группах ВКонтакте, Одноклассниках, Инстаграмме.

Претендент на участие в конкурсе соглашается на распространение и популяризацию произведений, ставших лучшими по итогам конкурса, в том числе:

- на возможную публикацию фотографий в электронных и печатных средствах массовой информации;

- на использование представленных видеоматериалов в официальных группах ВКонтакте, Одноклассниках, Инстаграмме.

Командировочные расходы:

Проезд до места проведения гала-концерта и обратно, проживание, питание – за счёт направляющей стороны. Принимающая сторона бронирует места в гостинице для проживания по заявкам участников.

Справки по телефону оргкомитета: код города (8-486-2) телефон 54-02-59 отдела БУКОО ООЦНТ, 8-953-624-67-73 – ведущий методист по хореографии бюджетного учреждения культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества» Федорин Сергей Петрович.

**Заявка-анкета**

**на участие в межрегиональном дистанционном фестивале-конкурсе**

**русского народного танца «Русские узоры»-2021**

Город или район, от которого представлен коллектив (исполнитель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организация (учреждение), на базе которого занимается коллектив (исполнитель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звание «Народный («Образцовый») любительский коллектив» (нужное подчеркнуть)

Полное название коллектива (ФИО исполнителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа, номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полные ФИО руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон, e-mail руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название кол-ва | Руководительбалетмейстер | Название номера  | Возрастная группа  | Номинация | Кол-во чел. | Время |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |

**Заявка-анкета**

**на участие в конкурсе Балетмейстерских работ в рамках дистанционного фестиваля-конкурса русского народного танца «Русские узоры»-2021**

Город или район, от которого представлен коллектив (исполнитель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организация (учреждение), на базе которого занимается коллектив (исполнитель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звание «Народный («Образцовый») любительский коллектив» (нужное подчеркнуть)

Полное название коллектива (ФИО исполнителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полные ФИО руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон, e-mail руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. руководителя(балетмейстер) | Название коллектива (полное) | Название номера  |
| 1. |  |  |  |