



СОГЛАСОВАНО:

Директор БУКОО

«Орловский областной центр народного творчества»

— Л.В. Митрохина



УТВЕРЖДАЮ:

Президент ООО ИКО

«РУССКАЯ ПРОВИНЦИЯ»

— С.Г. Киселёв

ПОЛОЖЕНИЕ
онлайн-конкурса исполнителей
на русских народных музыкальных инструментах
Премии «Камертон life» композитора Евгения Дербенко

1. Общие положения

1.1. Онлайн-конкурс исполнителей на русских народных музыкальных инструментах проекта Премии «Камертон life» композитора Евгения Дербенко (далее – конкурс) посвящён инструментальному творческому наследию российского композитора Евгения Петровича Дербенко. Проект реализован с использованием гранта, представленного ООО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

1.2. Учредителем конкурса является Орловская областная общественная историко-культурная организация «Русская провинция».

1.3. Организатор конкурса бюджетное учреждение культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества». Формирует Оргкомитет и осуществляет непосредственное руководство конкурсом.

1.4. Цели и задачи конкурса:

- сохранение и развитие исполнительских традиций в сфере народной музыкально-исполнительской культуры;
- выявление лучших исполнителей на русских народных инструментах среди молодёжи Центральной России;
- популяризация инструментального творческого наследия известного композитора Е.П. Дербенко;
- стимулирование стремления к профессиональному росту лучших музыкантов-инструменталистов посредством материального поощрения.

2. Условия конкурса

2.1. Конкурс проводится в дистанционном формате с 15 мая по 15 августа 2022 года.

2.2. Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную форму заявки на сайте: oosnt57.ru в разделе «О Премии» до 10 августа 2022 года.

2.3. В конкурсе могут принимать участие:

- сольные исполнители на гармонии, обучающиеся в ДШИ, ДМШ, дворцах (домах) творчества, профильных ССУЗах, учреждениях культурно-досугового типа;
- исполнители в составе оркестров и ансамблей народных инструментов, обучающиеся в ДШИ, ДМШ, дворцах (домах) творчества, профильных ССУЗах, учреждениях культурно-досугового типа.

2.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший сольный исполнитель на гармонии»;
- «Лучший оркестр народных инструментов»;
- «Лучший ансамбль народных инструментов».

2.5. В каждой номинации устанавливаются две возрастные категории:

- от 14 до 18 лет (включительно);
- от 18 до 25 лет (включительно).

2.6. В конкурсную программу должны быть включены одно произведение Е.П. Дербенко и одно произведение любого автора на выбор участников конкурса. Продолжительность звучания конкурсной программы - до 10 минут.

2.7. Требования к видеозаписи конкурсной программы:

- видео должно быть снято в горизонтальном формате, изображение должно быть четким и стабилизированным;
- участник представляет себя и называет исполняемое произведение;
- видеозапись должна быть сделана в 2022 году и загружена в интернет-хранилище Яндекс.Диск, «облако».

3. Жюри конкурса, критерии оценки и порядок награждения

3.1. Для оценки выступлений участников конкурса Оргкомитет приглашает компетентное жюри, в состав которого входят известные исполнители и преподаватели России под председательством композитора Е.П. Дербенко.

3.2. Жюри конкурса определяет победителей – Лауреатов премии I, II, III степеней по заявленным номинациям конкурса в каждой возрастной категории и обладателя Гран-при.

3.3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

3.4. Критерии оценки конкурсных программ в номинации «Лучший сольный исполнитель на гармонии»:

- соответствие конкурсной программы требованиям настоящего положения;
- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность);
- музыкальность и эмоциональность исполнения (выразительность, артикуляция, нюансировка, фразировка);
- артистичность, общее художественное впечатление.

3.5. Критерии оценки конкурсных программ в номинациях «Лучший оркестр народных инструментов», «Лучший ансамбль народных инструментов»:

- соответствие конкурсной программы требованиям настоящего положения;
- раскрытие образного содержания произведения;
- качество исполнения: передача ритмического рисунка мелодии, чистота звучания при игре на инструментах с диатоническим и хроматическим звукорядом,
- слаженность оркестровых и ансамблевых партий;
- степень владения приемами звукоизвлечения, техническая подготовка;
- грамотность в использовании средств музыкальной выразительности;
- сценическая культура исполнения.

3.6. Итоги конкурса будут размещены на сайте oosnt57.ru в разделе «О Премии» не ранее 15 августа 2022 года.

3.7. По итогам конкурса участники награждаются Дипломами I, II, III степеней в электронном виде.

3.8. Победители - Лауреаты I, II, III степеней получают дипломы, сборники нотных материалов с личным автографом композитора Е.П. Дербенко, призы от партнеров проекта.

3.9. Лауреаты I степени в номинации «Лучший сольный исполнитель на гармонии» получают обучающий модуль в виде индивидуальных авторских мастер-классов от композитора Е.П. Дербенко.

3.10. Лауреаты I степени в номинациях «Лучший оркестр народных инструментов», «Лучший ансамбль народных инструментов» получают наборы музыкальных инструментов работы Народного мастера России А.А. Антонова.

3.11. Обладатель Гран-при Премии получает главные призы – статуэтку «Камертон» и эксклюзивный музыкальный инструмент Ливенскую гармонию.

3.12. Церемония награждения победителей «Премии «Камертон life» композитора Евгения Дербенко» планируется 26 сентября 2022 года в Орловском государственном академическом театре имени И.С. Тургенева.