Приложение № 1

 к приказу № \_\_\_\_\_

 от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

II Областного мультижанрового фестиваля

«Творчеством живи в России»

Общие положения

II Областной мультижанровый фестиваль «Творчеством живи в России» (далее - фестиваль) проводится бюджетным учреждением культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества» во взаимодействии с Департаментом культуры Орловской области.

Цель и задачи фестиваля

– сохранение и развитие жанров народного творчества (вокально-хорового,

 инструментального, хореографического, оригинального и циркового,

 художественного чтения);

– популяризация народного искусства, сохранение культурных традиций;

– обогащение репертуара произведениями отечественной классики, яркими

 образцами народного творчества, произведениями Орловских авторов;

– раскрытие средствами любительского искусства духовного богатства,

 таланта и самобытности русского народа;

– выявление наиболее талантливых исполнителей.

Сроки проведения фестиваля

 Фестиваль проводится с января по май 2024 года в III этапа:

 I этап проходит в январе – феврале 2024 года в районных и городских

учреждениях культуры области, где проходят смотры концертных выступлений среди любительских коллективов и исполнителей муниципальных образований Орловской области.

 II этап (зональный) проводится с 4 февраля по 21 апреля 2024 года среди победителей районных и городских смотров. В нём участвуют творческие коллективы и отдельные исполнители, из выступлений которых формируется концертная программа продолжительностью до 40 минут, с максимальной полнотой и во всём жанровом многообразии.

 **Концертные программы продолжительностью более 40 минут жюри не оценивает**.

 III этап – Гала-концерт с награждением участников фестиваля проводитсяв мае 2024 года в г. Орёл.

Условия проведения фестиваля

 В фестивале в обязательном порядке принимают участие творческие коллективы, имеющие звание «Народный («Образцовый») любительский коллектив».

 К участию в фестивале приглашаются любительские творческие коллективы и отдельные исполнители Орловской области. Жанровая направленность фестиваля разнообразна. В нём могут принять участие академические и народные хоры, вокальные ансамбли и ансамбли русской песни, этнографические и фольклорные группы, певцы-любители, коллективы классического, народного, бального, эстрадного танцев, исполнители сольного танца, оркестры и ансамбли русских народных инструментов, духовые оркестры и ансамбли, исполнители на различных музыкальных инструментах, вокально-инструментальные и эстрадные ансамбли, чтецы (выступления не более 3-х минут), исполнители в оригинальном и цирковом жанрах.

 Возраст участников не ограничен.

Требования к программе

 Тема концерта посвящена Орловскому краю и малой родине. Композиция концерта – свободная. В репертуар могут быть включены музыкальные и поэтические произведения русской классики, сочинения современных отечественных композиторов, обработки русских народных песен, в том числе русские народные песни Орловской области, музыкальные и поэтические сочинения авторов Орловщины, хореографические номера классической, эстрадно-спортивной, современной и народной направленности. Приветствуются номера на основе Орловского фольклора.

На втором,зональномэтапенеобходимо представить членам жюри программу концерта от района (города) в 8 экземплярах.

Работа жюри фестиваля

Сцелью определения лауреатов и дипломантов фестиваля формируется жюри. Жюри имеет право отдельные места не присуждать или разделить их между участниками. Решение жюри фестиваля окончательно и пересмотру не подлежит.

Критерии оценок выступлений в вокально-хоровом жанре:

– уровень исполнительского мастерства;

– чистота интонирования;

– сценическая и исполнительская культура;

– художественный уровень репертуара, его соответствие жанровому

 направлению и возрастной категорииучастников;

– эмоциональность, артистизм.

Критерии оценок выступлений в инструментальном жанре:

– уровень исполнительского мастерства;

– техника исполнения;

– сценическая и исполнительская культура;

– художественный уровень репертуара.

– эмоциональность, артистизм.

Критерии оценок выступлений в хореографическом жанре:

– исполнительское мастерство, артистизм;

– оригинальность постановки;

– сценическая культура, костюмы;

– соответствие хореографии и музыкального материала возрасту

 исполнителей.

Критерии оценок выступлений в жанре художественного чтения:

– уровень исполнительского мастерства;

– создание художественного образа;

– трактовка произведения;

– культура поведения на сцене;

– художественный уровень репертуара, его соответствие возрастной

 категорииучастников.

Критерии оценок выступлений в оригинальном и цирковом жанрах:

– техника исполнения;

– уровень исполнительского мастерства;

– сложность и оригинальность исполнения;

– артистизм, сценическая и исполнительская культура;

– создание художественного образа, костюмы.

Награждение победителей фестиваля

Победители награждаются дипломами Лауреатов и призами, дипломами I,II,III степеней.

 Справки по вопросам организации и проведения фестиваля по телефону:

8(4862) 54-02-39 – отдел народного художественного творчества и традиционной культуры бюджетного учреждения культуры Орловской области «Орловский областной центр народного творчества».

Координатор фестиваля – Ходоско Наталья Игоревна (заведующая отделом).

E-mail: oocnt57@yandex.ru.